



### **JAVIER GONZALEZ SARMIENTO INTERPRETAZIO-SARIKETAKO PARTE-HARTZAILEAK:**

Javier González Sarmiento interpretazioko sari berezia pianorako 24 pieza labur, 24 Classic – Jazz Preludes eta 24 Txikiludioak bildumetara zuzenduta dago, 14 Miniludioez gain. Zailtasun maila desberdinetako piezak, piano jotzaile klasiko baten pianismoa eta jazz estilo ezberdinen harmonia eta ezaugarriak bateratzen dituztenak. Hiru kategoriatako parte-hartzaileak, epaimahaiaren erabakia hiru kategoriak amaitzean jakinaraziko da. Sari banaketara, sarituei gonbidatuko zaie aurkeztutako programa interpretatzera.

Azkenik, Luis Fraca Konposizio Sariaren erabakia jakinaraziko da.

### **PARTE HARTZAILEEN COVID PROTOKOLOA:**

- 1.- Maskara kirurgikoaren nahitaezkotasuna.
- 2.- Eskuen higienizazioa sartzeko.
- 3.- Parte-hartzaileak 17:00etarako deituta zaudete.
- 4.- AUDITORIOZ seinalatutako atetik sartu behar duzue.
- 5.- Une batez pianoa probatzen utziko zaizue.
- 6.- Laguntzaileak eta ikusleak 17:30etan sartuko dira aretora ( % 60ko edukiera bete arte)

### **BARRUAN:**

- 1.- Segurtasun-tarteak mantenduko dira, betiere maskara jarrita.
- 2.- Parte-hartzaileek aukeratutako erreperorioa maskarekin interpretatuko dute, eskuak higienizatu ondoren (antolatzaileek hartuko dute ardura).

### **OHARRA:**

Izan gaitezen arduratsu, eta jarrai dezagun kultura-eredu segurua izaten



### **PARTICIPANTES PREMIO DE INTERPRETACION JAVIER GONZALEZ SARMIENTO:**

El Premio Especial de interpretación Javier González Sarmiento, esta dirigido a sus dos colecciones de 24 Piezas breves para piano, 24 Classic – Jazz Preludes y los 24 Txikiludios, además de los 14 Miniludios. Piezas de diferentes niveles de dificultad, en el que se aúnen el pianísimo de un pianista clásico, con las armonías y características de diversos estilos de Jazz. Participantes de tres categorías, el fallo del jurado se hará al finalizar las tres categorías. A la entrega de los premios, se invitará a los premiados a interpretar el programa presentado.

Finalmente se hará el fallo del Premio de Composición, Luis Fraca.

### **PROTOCOLO COVID PARTICIPANTES PREMIO DE INTERPRETACION:**

- 1.- Obligatoriedad de mascarilla quirúrgica.
- 2.- Para acceder higienización de manos.
- 3.- L@s participantes estáis convocados a las 17:00 horas.
- 4.- Acceso por la puerta señalada con AUDITORIO.
- 5.- Se os dejará probar un momento el piano.
- 6.- L@s acompañantes y el público accederán a la sala, a las 17:30 horas ( Hasta completar aforo 60%)

### **DENTRO:**

- 1.- Se mantendrán las distancias de seguridad y siempre con la mascarilla puesta.
- 2.- L@s participantes interpretarán el repertorio elegido con mascarilla, habiéndose higienizado las manos ( la organización se responsabilizará).

### **OHARRA:**

Seamos tod@s responsables y sigamos siendo modelo de cultura- segura.